AFL MANAGEMENT

CATALOGUE 2026-2027

CATALOGUE

Établissements scolaires

Des modules conçus pour les réalités de votre établissement.

FORMATION · CONSEIL · COACHING

Enseigner ce que l'on est.

Nous partons de situations vécues pour faire évoluer les pratiques, renforcer les collectifs et rendre les apprentissages plus vivants.

Mettre ce que l'on est au cœur de ce que l'on fait.

23 modules pour votre établissement

4 thématiques

4 formules, du besoin précis à l'année

VOTRE CONTACT

Alexandre FERGUI

Responsable commercial

+33 (0)1 84 19 26 92

+33 (0)6 28 55 75 12

NOUS TROUVER

AFL Management

84 av. du Général Leclerc

92100 Boulogne-Billancourt · France

www.aflmanagement.com

en partenariat avec THÉÂTRE DE LA CLARTÉ

Qualiopi processus certifié

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie d'action suivante : **Action de formation**

SOMMAIRE

Votre parcours dans ce catalogue

Choisissez d'abord votre enjeu, puis le volume d'accompagnement adapté.

Choisissez votre enjeu
Chaque module répond à une situation éducative précise. Tous nos modules en un coup d'œil, votre menu à la carte. p. 3

Choisissez votre formule
La formule détermine la durée et le niveau d'accompagnement. p. 4

★ LE PLUS CHOISI

POUR TOUTE VOTRE ÉQUIPE

p. 4 →

Organisez une journée pédagogique

Pour consacrer une journée à un enjeu prioritaire de l'établissement : deux modules réunis autour d'un fil conducteur, construits avec vous.

- **Votre enjeu** — Choisi avec la direction
- **Vos deux modules** — Ceux de ce catalogue
- **Une journée** — À partir de 1 200 €

p. 5

1 Communication

8 modules

Mieux communiquer en équipe · Communication auprès des familles · Communiquer sans être dans l'affect …

p. 14

2 Gestion de classe

5 modules

Formation des AESH et personnels de vie scolaire · Gérer son groupe classe · Gestion des conflits entre élèves …

p. 20

3 Captiver et transmettre

5 modules

Initier les élèves à la gestion des émotions · L'apprentissage par la mémoire sensorielle · Développer le langage et l'imagination chez les maternelles …

p. 26

4 Piloter un établissement scolaire

5 modules

Autorité & Leadership · Réguler les tensions dans l'équipe éducative · Prévenir et désamorcer une situation de crise …

VOTRE MENU À LA CARTE

Tous nos modules en un coup d'œil

Cliquez sur un module pour accéder à sa fiche.

1 Communication — 8 modules

1	Mieux communiquer en équipe	p. 6
2	Communication auprès des familles	p. 7
3	Communiquer sans être dans l'affect	p. 8
4	Préparer les réunions enseignants / familles	p. 9
5	Communication verbale et non verbale	p. 10
6	Poser sa voix en classe	p. 11
7	Consolider sa prise de parole	p. 12
8	Trouver sa place dans l'équipe	p. 13

2 Gestion de classe — 5 modules

9	Formation des AESH et personnels de vie scolaire	p. 15
10	Gérer son groupe classe	p. 16
11	Gestion des conflits entre élèves	p. 17
12	Exercer son autorité	p. 18
13	Prévenir et gérer le harcèlement scolaire	p. 19

3 Captiver et transmettre — 5 modules

14	Initier les élèves à la gestion des émotions	p. 21
15	L'apprentissage par la mémoire sensorielle	p. 22
16	Développer le langage et l'imagination chez les maternelles	p. 23
17	Théâtraliser sa façon d'enseigner	p. 24
18	De l'image mentale à la rédaction – Classes élémentaires	p. 25

4 Piloter un établissement scolaire — 5 modules

19	Autorité & Leadership	p. 27
20	Réguler les tensions dans l'équipe éducative	p. 28
21	Prévenir et désamorcer une situation de crise	p. 29
22	Forum de chefs d'établissement	p. 30
23	Séminaire de chefs d'établissement	p. 31

TARIFS ET ACCOMPAGNEMENT

Choisissez votre formule

Tous les modules du catalogue peuvent être associés à la formule correspondant à votre volume et à votre niveau d'accompagnement.

UN BESOIN PRÉCIS

Formation ciblée

Une demi-journée

À partir de

600 € · 3 h

Pour traiter un besoin précisément identifié.

- ✓ 1 formation
- ✓ Cadrage de votre objectif en amont
- ✓ Contenu adapté à votre établissement
- ✓ Travail à partir de situations réelles
- ✓ Mises en pratique et ajustements
- — Association avec une seconde thématique
- — Déploiement en plusieurs sessions
- — Accompagnement entre les sessions
- — Observations en situations réelles
- — Bilan de progression

★ LE PLUS CHOISI

UNE JOURNÉE

Journée pédagogique

Une journée

À partir de

1 200 € · 6 h

Pour consacrer une journée à un enjeu prioritaire de l'établissement.

- ✓ 2 formations
- ✓ Cadrage de votre objectif en amont
- ✓ Contenu adapté à votre établissement
- ✓ Travail à partir de situations réelles
- ✓ Mises en pratique et ajustements
- ✓ Second module complémentaire
- ✓ Journée construite autour d'un fil conducteur
- — Déploiement en plusieurs sessions
- — Accompagnement entre les sessions
- — Observations en situation réelle / Analyse de pratiques
- — Bilan de progression

-10 %

TOUTE L'ANNÉE

Programme annuel

Réparti sur l'année scolaire

À partir de

3 240 € · 18 h

Pour accompagner la progression de l'équipe pendant l'année scolaire.

- ✓ 18 h de formations réparties dans l'année
- ✓ Cadrage approfondi des priorités
- ✓ Deux à cinq modules complémentaires
- ✓ Programme réparti pendant l'année scolaire
- ✓ Expérimentation entre les sessions
- ✓ Temps de suivi individuels et collectifs
- ✓ Ajustement du programme selon les évolutions
- ✓ Observation en situation réelle selon demandes
- ✓ Bilan et recommandations

NOUVELLE FORMULE

Rencontre inter-établissements

À partir de

300 €

- ✓ Module choisi par les établissements
- ✓ Animation adaptée à la taille du groupe
- ✓ Croisement des pratiques entre pairs
- ✓ Qualité pédagogique préservée au-delà de 20 participants

Notre engagement : une formation participative et de qualité, quel que soit l'effectif. Jusqu'à 20 participants, le tarif standard s'applique. Au-delà, nous renforçons les moyens pédagogiques afin de préserver la même qualité d'animation. Un forfait de 350 € est appliqué par tranche supplémentaire de 20 participants.

Pour aller plus loin à ajouter selon votre projet

- + Module thématique supplémentaire
- + Analyse de pratiques
- + Observation en situation de classe
- + Conférence participative
- + Teambuilding et séminaire
- + Journée pédagogique sur mesure
- + Accompagnement d'équipe
- + Préparation d'entretiens sensibles
- + Simulation de crise
- + Accompagnement individuel de direction

THÉMATIQUE

1 Communication

8 modules · pour travailler à partir de situations éducatives réelles.

Des modules selon vos besoins

- Faire passer son message avec plus de justesse
- Construire des relations plus sereines avec les familles
- Mieux communiquer au sein de l'équipe
- Gagner en assurance dans les échanges difficiles
- Faire de sa voix et de son corps des alliés

Les modules

1 Mieux communiquer en équipe p. 6
2 Communication auprès des familles p. 7
3 Communiquer sans être dans l'affect p. 8
4 Préparer les réunions enseignants / familles p. 9
5 Communication verbale et non verbale p. 10
6 Poser sa voix en classe p. 11
7 Consolider sa prise de parole p. 12
8 Trouver sa place dans l'équipe p. 13

COMMENT NOUS TRAVAILLONS

Chaque thématique part de situations éducatives réelles et vise des changements directement mobilisables dans l'établissement.

1 **Observer**
Partir de vos situations réelles.

2 **Expérimenter**
Tester d'autres manières d'agir.

3 **Transférer**
Ancrer les apprentissages sur le terrain.

Formats possibles

Atelier collectif · Analyse de pratiques · Module court · Accompagnement d'équipe · Parcours en plusieurs séances

Modes de travail

Improvisations dirigées · Questionnement et reformulation · Feedback et ajustements · Analyse de situations vécues · Jeux de rôles

Concrètement, comment ça se passe ?

1 **Définissez votre projet**
Formule, modules, dates et nombre de participants : nous établissons votre devis personnalisé.

2 **Contactez votre financeur**
Nos formations peuvent être éligibles à différents dispositifs de prise en charge.

3 **Nous concevons la formation**
Vos sessions sont construites sur mesure, et le programme ajusté avec vous.

4 **Le jour J**
À la fin, chaque participant reçoit son attestation de formation.

1 FORMATION 1 · COMMUNICATION

← Tous les modules

Mieux communiquer en équipe

Savoir partager l'information, exprimer son point de vue et faciliter des échanges constructifs au sein de l'équipe.

Travailler dans le même établissement ne signifie évidemment pas enseigner, penser ou réagir de la même manière. Les différences de pratiques, d'expérience ou de sensibilité peuvent enrichir l'équipe autant qu'elles peuvent produire incompréhensions et tensions lorsqu'elles restent implicites. Nous travaillons à permettre à chacun de faire entendre sa manière de voir, de comprendre celle des autres et de construire suffisamment de commun pour pouvoir agir ensemble.

PUBLIC	PARTICIPANTS	DURÉE	LIEU
Chefs d'établissement, Enseignants, CPE, AESH, ATSEM	**Du petit groupe à toute l'équipe** Nous adaptons l'équipe de formateurs.	**À partir de 3 h**	Dans votre établissement ou au **Théâtre de la Clarté**

Objectifs

- Exprimer son point de vue professionnel avec précision.
- Comprendre les logiques et contraintes qui orientent les pratiques de ses collègues.
- Distinguer désaccord professionnel et conflit relationnel.
- Faire circuler les informations nécessaires au travail collectif.
- Aborder les désaccords sans chercher immédiatement à les supprimer.
- Construire des décisions et des repères suffisamment partagés pour agir ensemble.

Notre méthode

Distinguer ce que l'on ressent de ce qui se passe.

1. **Accueillir les perceptions individuelles**
   Partir des situations vécues pour faire apparaître ce que chacun observe, comprend et ressent.
2. **Distinguer faits, ressentis et interprétations**
   Apprendre à ne pas confondre ce qui s'est passé, ce que cela provoque en nous et l'explication que nous en construisons. Un ressenti informe ; il ne prouve pas.
3. **Confronter les perceptions**
   Croiser les regards pour enrichir la lecture d'une situation et sortir d'une compréhension exclusivement individuelle.
4. **Identifier les mécanismes d'enfermement**
   Repérer comment non-dits, évitement, jugements, recherche d'approbation ou constitution de « camps » transforment progressivement une difficulté relationnelle en problème collectif.
5. **Adresser la parole au bon endroit**
   Expérimenter la capacité à formuler directement un désaccord, une difficulté ou un besoin à la personne concernée.
6. **Construire des repères collectifs**
   Faire émerger des habitudes permettant à l'équipe de revenir aux faits, de confronter ses perceptions et de traiter les difficultés avant qu'elles ne s'installent.

Où en êtes-vous ?

1. Parvenez-vous à exprimer clairement votre point de vue professionnel ?
2. Quelles sont vos difficultés ?
3. Quel changement concret voudriez-vous observer après l'intervention ?

Cette formation vous intéresse ?

Scannez ce code pour consulter la page complète et nous contacter.

Accéder à la formation →

1 FORMATION 2 · COMMUNICATION

← Tous les modules

Communication auprès des familles

Faites de vos différences de regard un point d'appui.

Parents et enseignants connaissent le même enfant depuis des places différentes. L'enseignant dispose d'un regard professionnel construit par sa formation, son expérience et l'observation quotidienne de l'élève ; la famille possède des informations auxquelles il n'a pas accès. Nous travaillons à permettre à l'enseignant d'assumer pleinement ce qu'il sait tout en restant disponible à ce que l'échange peut lui apprendre.

PUBLIC	PARTICIPANTS	DURÉE	LIEU
Chefs d'établissement, Directeurs d'école, Enseignants, CPE, Assistants d'éducation	**Du petit groupe à toute l'équipe** Nous adaptons l'équipe de formateurs.	**À partir de 3 h**	Dans votre établissement ou au **Théâtre de la Clarté**

Objectifs

- S'appuyer sur son expertise professionnelle dans l'échange avec les familles.
- Distinguer ce que l'on observe de ce que l'on interprète.
- Faire entendre son point de vue sans disqualifier celui du parent.
- Clarifier la place et les responsabilités de chacun.
- Aborder un désaccord sans laisser la relation se réduire à celui-ci.
- Construire avec la famille un échange utile à la situation de l'élève.

Notre méthode

Prendre confiance en ce que je sais

1. **Avoir confiance en ses compétences**
   Identifier les faits observés, les éléments professionnels et ce que l'enseignant peut réellement étayer.
2. **Confronter son point de vue au réel**
   Distinguer observation, interprétation et hypothèse afin de ne pas transformer une perception en certitude.
3. **Découvrir ce que l'autre sait**
   Utiliser l'écoute, le questionnement et la reformulation pour faire apparaître les informations et le regard de la famille.
4. **Trouver un intérêt commun**
   Comment mettre tous ces outils au service des élèves ?

Où en êtes-vous ?

1. À quel point faites-vous confiance à vos compétences plutôt qu'à vos doutes ?
2. Quelles sont vos difficultés ?
3. Quel changement concret voudriez-vous observer après l'intervention ?

Cette formation vous intéresse ?

Scannez ce code pour consulter la page complète et nous contacter.

Accéder à la formation →

1 FORMATION 3 · COMMUNICATION

← Tous les modules

Communiquer sans être dans l'affect

Savoir exprimer clairement ce que l'on veut dire. Formuler une demande et préserver la qualité de la relation.

Dans un établissement scolaire, communiquer consiste chaque jour à expliquer, demander, recadrer, écouter ou poser une limite. Avec un élève, une famille ou un collègue, la difficulté apparaît lorsque l'émotion, les interprétations ou les attentes viennent brouiller ce que l'on cherche réellement à faire entendre. La communication non-violente permet de distinguer les faits de ce qu'ils provoquent, de clarifier son intention et de formuler une parole suffisamment précise pour être compris.

PUBLIC	PARTICIPANTS	DURÉE	LIEU
Chefs d'établissement, Directeurs d'école, Enseignants, AESH, Assistants d'éducation	**Du petit groupe à toute l'équipe** Nous adaptons l'équipe de formateurs.	**À partir de 3 h**	Dans votre établissement ou au **Théâtre de la Clarté**

Objectifs

- Identifier ce qui affecte sa manière de communiquer.
- Distinguer faits, ressentis, interprétations et jugements.
- Exprimer clairement un désaccord, une limite ou une exigence.
- Faire entendre son besoin sans mettre l'autre en accusation.
- Maintenir son positionnement lorsque l'interlocuteur réagit vivement.
- Préserver les conditions du dialogue même lorsque les positions restent différentes.

Notre méthode

La non-violence ne consiste pas à être gentil.

1. **Comprendre ce qui se joue dans l'échange**
   Identifier ce qui nous affecte et ce que cette réaction produit dans notre manière de parler, d'écouter ou de répondre.
2. **Retrouver la précision du langage**
   Distinguer ce qui s'est passé, ce que nous ressentons, ce que nous en concluons et ce que nous voulons réellement faire entendre.
3. **S'exprimer sans renoncer**
   Travailler la capacité à poser une limite, exprimer un refus, un désaccord ou une exigence sans transformer l'interlocuteur en cible.
4. **Maintenir la relation sous tension**
   Questionnement, reformulation et mise en situation permettent de continuer à parler, écouter et répondre même lorsque les positions restent opposées.

Où en êtes-vous ?

1. Dans quelle mesure parvenez-vous aujourd'hui à identifier ce qui affecte votre manière de communiquer ?
2. Quelles sont vos difficultés ?
3. Quel changement concret voudriez-vous observer après l'intervention ?

Cette formation vous intéresse ?

Scannez ce code pour consulter la page complète et nous contacter.

Accéder à la formation →

1 FORMATION 4 · COMMUNICATION

← Tous les modules

Préparer les réunions enseignants / familles

Savoir se préparer pour un échange constructif avec les familles.

Une réunion avec un parent ne se prépare pas comme une présentation. L'enseignant peut savoir ce qu'il souhaite transmettre, les faits sur lesquels il s'appuie. Mais il doit aussi accepter une part d'imprévu, comme les informations que peuvent transmettre les parents telles que les questions ou les inquiétudes que ces derniers expriment. Nous préparons la rencontre pour y entrer avec un cap clair, tout en restant disponible à ce qu'elle fera apparaître.

PUBLIC	PARTICIPANTS	DURÉE	LIEU
Chefs d'établissement, Enseignants, AESH, Assistants d'éducation, ATSEM	**Du petit groupe à toute l'équipe** Nous adaptons l'équipe de formateurs.	**À partir de 3 h**	Dans votre établissement ou au **Théâtre de la Clarté**

Objectifs

- Clarifier l'objectif de la rencontre avant d'y entrer.
- Identifier les faits et informations sur lesquels s'appuyer.
- Reconnaître ce que l'on ne sait pas.
- Anticiper les points sensibles sans préjuger de la réaction du parent.
- Conserver son cap lorsque l'échange prend une direction inattendue.
- Conclure la rencontre sur des éléments suffisamment clairs pour chacun.

Notre méthode

Préparer ce qui dépend de soi. Rester disponible à ce qui viendra de l'autre.

1. **Clarifier son intention**
   Identifier ce que l'on cherche réellement à faire comprendre, obtenir ou décider au cours de la rencontre.
2. **Séparer préparation et projection**
   Distinguer ce que l'on peut préparer de ce que l'on imagine déjà de la réaction du parent.
3. **Repérer ce qui nous met en tension**
   Identifier les sujets, représentations ou anticipations susceptibles de modifier notre manière d'entrer dans l'échange.
4. **Rester disponible sans perdre son cap**
   Accueillir ce qui apparaît pendant la rencontre sans abandonner l'objet pour lequel elle a été organisée.
5. **Ajuster à ce qui se passe réellement**
   Faire évoluer son positionnement à partir des informations nouvelles plutôt qu'à partir du scénario anticipé.

Où en êtes-vous ?

1. Dans quelle mesure parvenez-vous aujourd'hui à clarifier l'objectif de la rencontre avant d'y entrer ?
2. Quelles sont vos difficultés ?
3. Quel changement concret voudriez-vous observer après l'intervention ?

Cette formation vous intéresse ?

Scannez ce code pour consulter la page complète et nous contacter.

Accéder à la formation →

1 FORMATION 5 · COMMUNICATION

← Tous les modules

Communication verbale et non verbale

Maîtriser ce que l'on dit, mais aussi ce que l'on montre.

Nous ne communiquons jamais uniquement avec des mots. Une consigne, une explication ou un recadrage passent aussi par une voix, un regard, une gestuelle, une respiration et une manière d'occuper l'espace. Nous travaillons à rendre ces différents niveaux plus conscients afin que ce que l'enseignant donne à percevoir soutienne davantage ce qu'il cherche à transmettre, sans fabriquer une posture artificielle.

PUBLIC	PARTICIPANTS	DURÉE	LIEU
Chefs d'établissement, Directeurs d'école, Enseignants, CPE	**Du petit groupe à toute l'équipe** Nous adaptons l'équipe de formateurs.	**À partir de 3 h**	Dans votre établissement ou au **Théâtre de la Clarté**

Objectifs

- Identifier ce que son corps et sa voix donnent à percevoir.
- Distinguer communication verbale, para-verbale et non verbale.
- Repérer les écarts entre ce qu'on veut transmettre et ce qui est reçu.
- Utiliser le regard, la voix, la gestuelle et l'espace avec davantage de maîtrise.
- Adapter sa communication aux situations et aux interlocuteurs.
- Trouver une manière de communiquer cohérente avec sa personnalité.

Notre méthode

Apprendre à écouter autre chose que les mots.

1. **Prendre conscience de l'image que l'on renvoie**
   Faire apparaître ce qui passe par le corps, la voix, le regard ou l'espace avant même d'analyser le contenu du message.
2. **Confronter intention et perception**
   Comparer ce que l'enseignant pense transmettre à ce que ses interlocuteurs reçoivent réellement.
3. **Mettre les outils de la communication au service de ce que l'on veut transmettre**
   Identifier ce qui relève d'une difficulté technique — respiration, voix, gestuelle, espace — et ce qui relève du positionnement ou de la situation.
4. **Élargir ses possibilités d'expression**
   Explorer différentes manières de mobiliser corps, voix et présence sans rechercher un modèle unique de « bonne communication ».
5. **Créer une cohérence entre ce que l'on dit et la manière dont on le dit**
   Mettre ces ressources au service de ce que l'on veut réellement faire entendre.

Où en êtes-vous ?

1. Selon vous, qu'est-ce qu'on perçoit de vous ?
2. Quelles sont vos difficultés ?
3. Quel changement concret voudriez-vous observer après l'intervention ?

Cette formation vous intéresse ?

Scannez ce code pour consulter la page complète et nous contacter.

Accéder à la formation →

1 FORMATION 6 · COMMUNICATION

← Tous les modules

Poser sa voix en classe

Apprendre à se faire entendre et à ménager sa voix au quotidien.

La voix est l'un des premiers outils de travail de l'enseignant, mais rarement celui auquel il a été formé. Parler plusieurs heures, obtenir l'attention d'un groupe ou se faire entendre dans le bruit peut conduire à forcer sans même s'en rendre compte. Comprendre le fonctionnement de sa voix permet d'apprendre à la placer, à la projeter et à l'utiliser avec davantage d'efficacité tout en limitant la fatigue vocale.

PUBLIC	PARTICIPANTS	DURÉE	LIEU
Chefs d'établissement, Directeurs d'école, Enseignants, AESH, Assistants d'éducation, ATSEM	**Du petit groupe à toute l'équipe** Nous adaptons l'équipe de formateurs.	**À partir de 3 h**	Dans votre établissement ou au **Théâtre de la Clarté**

Objectifs

- Identifier vos habitudes vocales et leurs effets.
- Adopter une respiration adaptée à la prise de parole.
- Placer votre voix pour gagner en confort.
- Projeter votre voix pour vous faire entendre d'un groupe.
- Préserver votre voix tout au long de la journée.

Notre méthode

Apprendre à se servir de sa voix.

1 Comprendre comment la voix fonctionne

Découvrir simplement les mécanismes qui permettent de produire la voix : respiration, souffle, vibration, résonance et articulation. Quelques exercices permettent de sentir physiquement ce qui se passe lorsque l'on parle, plutôt que d'en rester à une explication théorique.

2 Découvrir sa respiration

Observer son souffle et expérimenter différentes manières de respirer. Comprendre comment respiration, tension corporelle et voix interagissent afin de trouver davantage d'appui sans chercher à forcer.

3 Explorer sa voix

Jouer avec le volume, la hauteur, le débit, le rythme, l'articulation, les silences et les résonateurs. Il ne s'agit pas de chercher immédiatement « la bonne voix », mais de découvrir tout ce que sa voix est déjà capable de faire.

4 Apprendre à porter sans pousser

Expérimenter la projection et l'adresse afin d'être entendu par un groupe sans systématiquement augmenter le volume. Travailler le regard, la direction de la parole, les appuis et la respiration pour faire porter la voix plutôt que la pousser.

5 Mettre la voix au service de la classe

Reprendre des situations très concrètes : donner une consigne, raconter, expliquer, lire un texte, obtenir l'attention, parler dans le bruit ou s'adresser à l'ensemble du groupe. Observer comment la manière de dire peut faciliter ce que l'enseignant cherche à obtenir.

6 Repartir avec des exercices simples

Construire une courte routine d'échauffement et transmettre des exercices que chacun pourra reproduire seul avant une journée de classe ou lorsque la voix est particulièrement sollicitée.

Où en êtes-vous ?

1. Dans quelle mesure parvenez-vous aujourd'hui à identifier vos habitudes vocales et leurs effets ?
2. Quelles sont vos difficultés ?
3. Quel changement concret voudriez-vous observer après l'intervention ?

Cette formation vous intéresse ?

Scannez ce code pour consulter la page complète et nous contacter.

Accéder à la formation →

1 FORMATION 7 · COMMUNICATION

← Tous les modules

Consolider sa prise de parole

Savoir moduler sa voix, maîtriser son rythme et ses silences pour gagner en impact dans sa prise de parole.

Une voix qui porte ne suffit pas toujours à maintenir l'attention. Lorsque le rythme, l'intensité ou les intonations varient peu, la parole peut devenir uniforme et l'écoute diminuer, même lorsque le contenu est intéressant. Perfectionner sa technique vocale permet d'utiliser consciemment les variations de la voix pour donner du relief à son discours, accompagner son intention pédagogique et maintenir l'attention du groupe tout en maîtrisant son effort vocal.

PUBLIC	PARTICIPANTS	DURÉE	LIEU
Chefs d'établissement, Enseignants, CPE, AESH, Assistants d'éducation, ATSEM	**Du petit groupe à toute l'équipe** Nous adaptons l'équipe de formateurs.	**À partir de 3 h**	Dans votre établissement ou au **Théâtre de la Clarté**

Objectifs

- Identifier vos mauvaises habitudes vocales.
- Moduler votre rythme, votre intensité et vos intonations.
- Utiliser les silences pour rythmer votre prise de parole.
- Adopter une bonne hygiène vocale.
- Maintenir l'attention du groupe en maîtrisant votre effort vocal.

Notre méthode

Une voix pour capter, intéresser et transmettre.

1 Écouter avant de parler

Observer le groupe avant d'intervenir : son niveau d'attention, son énergie, son agitation, sa curiosité ou sa fatigue. La voix ne peut pas être utilisée indépendamment de ceux auxquels elle s'adresse. Adapter sa manière de parler commence par écouter ceux qui vont nous écouter.

2 Découvrir sa palette vocale

Explorer les nombreux registres disponibles : volume, hauteur, rythme, débit, silences, articulation, résonance, intensité. Expérimenter les contrastes et observer comment une variation parfois très légère peut modifier immédiatement l'attention d'un groupe.

3 Relier voix, souffle, intention et émotion

Comprendre qu'une voix ne se module pas uniquement avec des paramètres techniques. Le souffle soutient la parole ; l'intention lui donne une direction ; l'émotion lui donne une qualité. Travailler leur interaction pour éviter une voix fabriquée ou artificiellement expressive.

4 Faire entendre une intention

À partir d'une même phrase ou d'un même texte, expérimenter différentes intentions : intriguer, rassurer, alerter, enthousiasmer, ralentir, obtenir le calme, raconter, expliquer… Observer comment l'intention transforme naturellement la voix et ce qu'elle provoque chez ceux qui écoutent.

5 S'adapter au groupe en temps réel

Travailler à partir de mises en situation dans lesquelles l'état du groupe évolue. Apprendre à modifier son rythme, son énergie, son volume ou son silence selon ce que l'on perçoit. Il ne s'agit plus seulement de savoir parler : il faut savoir continuer à écouter pendant que l'on parle.

6 Mettre la voix au service de la transmission

Appliquer cette palette à des situations pédagogiques concrètes : raconter une histoire, introduire une notion, expliquer quelque chose de complexe, donner une consigne ou relancer l'attention. Chercher non pas « la bonne voix », mais la voix juste pour ce que l'on veut transmettre et pour les enfants auxquels on s'adresse.

Où en êtes-vous ?

1. Dans quelle mesure parvenez-vous aujourd'hui à identifier vos mauvaises habitudes vocales ?
2. Quelles sont vos difficultés ?
3. Quel changement concret voudriez-vous observer après l'intervention ?

Cette formation vous intéresse ?

Scannez ce code pour consulter la page complète et nous contacter.

Accéder à la formation →

1 FORMATION 8 · COMMUNICATION

← Tous les modules

Trouver sa place dans l'équipe

Trouver son positionnement, affirmer son rôle et contribuer pleinement au travail collectif.

Dans une équipe, chercher sa place peut conduire à s'effacer autant qu'à en faire trop. Nous travaillons à identifier ce qui déforme le positionnement de chacun pour lui permettre d'engager ses compétences, ses limites et sa responsabilité sans se fabriquer un rôle.

PUBLIC	PARTICIPANTS	DURÉE	LIEU
Enseignants, CPE, AESH, Assistants d'éducation, ATSEM	**Du petit groupe à toute l'équipe** Nous adaptons l'équipe de formateurs.	**À partir de 3 h**	Dans votre établissement ou au **Théâtre de la Clarté**

Objectifs

- Identifier la place que l'on prend spontanément dans une équipe.
- Repérer ce qui conduit à s'effacer, à se surinvestir ou à chercher à se rendre indispensable.
- Distinguer sa responsabilité de celle des autres membres de l'équipe.
- Faire reconnaître ses compétences sans devoir constamment les démontrer.
- Exprimer ses besoins, ses limites et ses désaccords.
- Mettre sa singularité au service du fonctionnement collectif.

Notre méthode

Trouver sa place commence par savoir ce que l'on peut apporter.

1 Identifier ce que l'on apporte

Identifier ses qualités, ses compétences, ses expériences et sa manière particulière de faire. Il ne s'agit pas seulement de savoir ce que l'on sait faire, mais de comprendre ce que notre personnalité apporte à notre manière de travailler.

2 Confronter son regard à celui des autres

Comparer la perception que l'on a de soi avec celle de ses collègues. Certaines qualités nous paraissent ordinaires parce qu'elles nous sont naturelles, alors qu'elles constituent parfois une véritable ressource pour le groupe.

3 Reconnaître ce que l'on n'apporte pas

Trouver sa place suppose aussi d'accepter ses limites. Identifier ce que d'autres font mieux ou différemment permet de comprendre où commencent les complémentarités.

4 Oser prendre sa place

Travailler l'assertivité dans des situations concrètes : proposer, exprimer un désaccord, demander de l'aide, soutenir, prendre une initiative ou reconnaître que l'on ne sait pas. Prendre sa place ne consiste ni à s'imposer ni à attendre qu'on nous la donne.

5 Mettre sa singularité au service de l'équipe

Réinvestir ce travail dans les projets, les réunions, les difficultés rencontrées ou les échanges de pratiques. Trouver sa place devient moins une question de position dans le groupe qu'une question de contribution au groupe.

Où en êtes-vous ?

1. Dans quelle mesure parvenez-vous aujourd'hui à identifier la place que vous prenez spontanément dans une équipe ?
2. Quelles sont vos difficultés ?
3. Quel changement concret voudriez-vous observer après l'intervention ?

Cette formation vous intéresse ?

Scannez ce code pour consulter la page complète et nous contacter.

Accéder à la formation →

THÉMATIQUE

2 Gestion de classe

5 modules · pour travailler à partir de situations éducatives réelles.

Des modules selon vos besoins

- Créer un cadre dans lequel chacun trouve sa place
- Faire du groupe un allié des apprentissages
- Exercer une autorité juste et rassurante
- Aborder les conflits avec davantage de sérénité

Les modules

1 Formation des AESH et personnels de vie scolaire p. 15
2 Gérer son groupe classe p. 16
3 Gestion des conflits entre élèves p. 17
4 Exercer son autorité p. 18
5 Prévenir et gérer le harcèlement scolaire p. 19

COMMENT NOUS TRAVAILLONS

Chaque thématique part de situations éducatives réelles et vise des changements directement mobilisables dans l'établissement.

1 **Observer**
Partir de vos situations réelles.

2 **Expérimenter**
Tester d'autres manières d'agir.

3 **Transférer**
Ancrer les apprentissages sur le terrain.

Formats possibles

Atelier collectif · Analyse de pratiques · Parcours en plusieurs séances · Accompagnement d'équipe · Journée pédagogique

Modes de travail

Mises en situation · Jeux de rôles · Analyse de situations vécues · Études de cas · Improvisations dirigées

Concrètement, comment ça se passe ?

1 **Définissez votre projet**
Formule, modules, dates et nombre de participants : nous établissons votre devis personnalisé.

2 **Contactez votre financeur**
Nos formations peuvent être éligibles à différents dispositifs de prise en charge.

3 **Nous concevons la formation**
Vos sessions sont construites sur mesure, et le programme ajusté avec vous.

4 **Le jour J**
À la fin, chaque participant reçoit son attestation de formation.

2 FORMATION 9 · GESTION DE CLASSE

← Tous les modules

Formation des AESH et personnels de vie scolaire

Trouver sa place pour mieux accompagner chaque élève.

Accompagner un élève ne signifie pas faire à sa place. Face à une difficulté, un refus, une émotion forte ou un comportement perturbateur, l'AESH ou le personnel de vie scolaire doit continuellement ajuster sa réponse pédagogique. Trop intervenir peut limiter l'autonomie ; ne pas assez intervenir peut laisser l'élève en difficulté. Comprendre son rôle et ses leviers d'action permet de trouver un positionnement qui sécurise, accompagne et favorise progressivement l'autonomie de l'élève.

PUBLIC	PARTICIPANTS	DURÉE	LIEU
AESH, Assistants d'éducation, Surveillants, ATSEM	**Du petit groupe à toute l'équipe** Nous adaptons l'équipe de formateurs.	**À partir de 3 h**	Dans votre établissement ou au **Théâtre de la Clarté**

Objectifs

- Identifier et/ou définir précisément votre rôle auprès de l'élève.
- Repérer les situations qui nécessitent votre intervention.
- Adapter votre accompagnement aux besoins de l'élève.
- Savoir quand intervenir et quand laisser faire.
- Favoriser progressivement l'autonomie de l'élève.

Notre méthode

Donner toute sa place à un métier gagnant à être mieux reconnu.

1. **Clarifier sa fonction**
   Comprendre sa place, ses responsabilités et les limites de son intervention pour mieux identifier ce qui relève de son rôle — et ce qui n'en relève pas.
2. **Reconnaître ses compétences**
   Mettre en lumière les compétences déjà mobilisées au quotidien et la manière singulière dont chacun les exerce : observer, écouter, rassurer, reformuler, encourager, s'adapter et accompagner sans se substituer.
3. **Construire le partenariat enseignant / AESH / personnel de vie scolaire**
   Travailler la communication, la répartition des rôles et les habitudes de coopération afin de construire une complémentarité claire, sans confusion des places.
4. **Observer et accompagner l'élève**
   Affiner l'observation des situations pour adapter son intervention à ce que l'élève fait réellement, à ses besoins et à son degré d'autonomie, plutôt qu'à ce que l'on suppose.
5. **Comprendre l'importance des transmissions**
   Apprendre à transmettre des observations précises, utiles et adressées au bon interlocuteur en distinguant faits, ressentis, interprétations et hypothèses.

Où en êtes-vous ?

1. Dans quelle mesure parvenez-vous aujourd'hui à identifier et/ou définir précisément votre rôle auprès de l'élève ?
2. Quelles sont vos difficultés ?
3. Quel changement concret voudriez-vous observer après l'intervention ?

Cette formation vous intéresse ?

Scannez ce code pour consulter la page complète et nous contacter.

Accéder à la formation →

2 FORMATION 10 · GESTION DE CLASSE

← Tous les modules

Gérer son groupe classe

Obtenir l'attention et l'adhésion du groupe.

Un groupe est un système qui développe ses propres mécanismes. Des profils se révèlent, des mini-groupes se créent, certains comportements se renforcent ou se propagent, et des rapports d'influence s'installent. L'enseignant ne peut donc pas gérer une classe comme une succession de relations individuelles. Comprendre ces dynamiques permet d'identifier ce qui structure le groupe, d'agir sur son fonctionnement et d'installer un cadre qui favorise l'attention, la coopération et les apprentissages.

PUBLIC	PARTICIPANTS	DURÉE	LIEU
Enseignants, Assistants d'éducation	**Du petit groupe à toute l'équipe** Nous adaptons l'équipe de formateurs.	**À partir de 3 h**	Dans votre établissement ou au **Théâtre de la Clarté**

Objectifs

- Identifier les profils et la place des enfants au sein du groupe.
- Repérer les comportements qui influencent la dynamique collective.
- Comprendre ce qui entraîne l'adhésion ou non du groupe à l'adulte.
- Agir sur la dynamique collective plutôt que sur les seuls comportements individuels.
- Installer un fonctionnement de groupe favorable aux apprentissages.

Notre méthode

Parler à trente enfants sans cesser de s'adresser à chacun.

1. **Mieux se préparer pour mieux gérer le groupe**
   Quelles règles anticiper ? Quelles habitudes prendre ? Comment gérer les prises de parole ? Toutes ces questions vous aideront à poser un cadre sain, clair et cohérent.
2. **Devenir un repère pour les élèves**
   Travailler la présence, la parole, l'autorité et la cohérence. Être juste ne signifie pas traiter chacun de manière identique, mais implique de s'adapter aux différences.
3. **S'adresser au groupe en considérant chacun**
   Utiliser regards, déplacements, adresses et interactions pour maintenir une relation avec les individus sans interrompre le fonctionnement collectif.
4. **Gérer les différents moments du temps de classe**
   Élargir ses réponses pour obtenir l'attention, donner une consigne, distribuer la parole, gérer les sollicitations, retrouver le calme ou accompagner une transition.
5. **Adapter sans perdre le groupe**
   Prendre en compte les besoins particuliers sans affaiblir la cohérence du cadre collectif.
6. **Observer et ajuster après la classe**
   Relire les situations vécues pour repérer ce qui a fonctionné, ce qui a fragilisé le cadre et transformer progressivement l'expérience en compétence.

Où en êtes-vous ?

1. Dans quelle mesure parvenez-vous aujourd'hui à identifier les profils et la place des élèves au sein du groupe ?
2. Quelles sont vos difficultés ?
3. Quel changement concret voudriez-vous observer après l'intervention ?

Cette formation vous intéresse ?

Scannez ce code pour consulter la page complète et nous contacter.

Accéder à la formation →

2 FORMATION 11 · GESTION DE CLASSE

← Tous les modules

Gestion des conflits entre élèves

Identifier et comprendre les ressorts des conflits pour retrouver les moyens d'agir.

Lorsqu'un conflit éclate entre élèves, l'adulte se retrouve souvent placé dans la position inconfortable de celui qui doit rendre justice. Qui a commencé ? Qui dit vrai ? Qui doit être sanctionné ? Pourtant, le déclencheur apparent ne dit pas toujours ce qui se joue réellement. Place dans le groupe, besoin de reconnaissance, sentiment d'injustice ou tensions antérieures peuvent alimenter le conflit. Les identifier permet de sortir du rôle de juge pour retrouver celui d'éducateur.

PUBLIC	PARTICIPANTS	DURÉE	LIEU
Chefs d'établissement, Directeurs d'école, Enseignants, CPE, Assistants d'éducation	**Du petit groupe à toute l'équipe** Nous adaptons l'équipe de formateurs.	**À partir de 3 h**	Dans votre établissement ou au **Théâtre de la Clarté**

Objectifs

- Identifier ce qui se joue derrière le conflit apparent.
- Comprendre la place de chacun dans la situation.
- Sortir de la position de juge pour retrouver une position éducative.
- Adapter votre intervention à la nature du conflit.
- Faire du conflit une occasion d'apprentissage pour les élèves.

Notre méthode

Comprendre les raisons d'un conflit afin de mieux les dissiper.

1. **Apprendre à temporiser**
   Distinguer ce qui exige une intervention immédiate de ce qui peut attendre afin de retrouver des conditions propices à la compréhension. Temporiser, ce n'est pas laisser faire.
2. **Transformer le conflit en apprentissage**
   Revenir sur ce qui s'est passé pour identifier d'autres réponses possibles et permettre aux enfants d'élargir progressivement leur manière d'agir et d'entrer en relation.
3. **Associer les familles avec justesse**
   Informer sans minimiser ni dramatiser, et expliquer le travail éducatif engagé afin que l'intervention des parents prolonge l'apprentissage plutôt qu'elle n'aggrave le conflit.
4. **Repérer les situations qui se répètent**
   Observer les circonstances récurrentes et croiser les regards de l'équipe pour distinguer l'incident ponctuel d'un mécanisme qui s'installe.

Où en êtes-vous ?

1. Dans quelle mesure parvenez-vous aujourd'hui à identifier ce qui se joue derrière le conflit apparent ?
2. Quelles sont vos difficultés ?
3. Quel changement concret voudriez-vous observer après l'intervention ?

Cette formation vous intéresse ?

Scannez ce code pour consulter la page complète et nous contacter.

Accéder à la formation →

2 FORMATION 12 · GESTION DE CLASSE

← Tous les modules

Exercer son autorité

Faire reconnaître son autorité sans avoir à l'imposer.

Avoir l'autorité et avoir de l'autorité sont deux choses différentes. L'enseignant dispose d'une fonction, de règles et d'un cadre qui légitiment son intervention ; pourtant, cela ne suffit pas toujours à obtenir l'adhésion des élèves. Lorsque l'autorité est contestée, le risque est alors de chercher à la renforcer par davantage de contrôle. Comprendre comment elle se construit permet de trouver un positionnement qui rend le cadre lisible, cohérent et progressivement reconnu par le groupe.

PUBLIC	PARTICIPANTS	DURÉE	LIEU
Enseignants, CPE, AESH, Assistants d'éducation, ATSEM	**Du petit groupe à toute l'équipe** Nous adaptons l'équipe de formateurs.	**À partir de 3 h**	Dans votre établissement ou au **Théâtre de la Clarté**

Objectifs

- Analyser la manière dont vous exercez actuellement votre autorité.
- Comprendre ce qui favorise ou fragilise sa reconnaissance par les élèves.
- Poser un cadre clair et cohérent pour le groupe.
- Maintenir votre positionnement lorsque le cadre est contesté.
- Asseoir votre autorité dans la durée.

Notre méthode

L'autorité ne s'enseigne pas. C'est la conséquence de votre écoute.

1. **Changer de regard sur l'autorité**
   Comprendre l'autorité comme un cadre qui permet à l'élève d'apprendre, d'expérimenter et de grandir, plutôt que comme la recherche de l'obéissance pour elle-même.
2. **Développer la qualité de son écoute**
   Prendre le temps d'observer le groupe et les comportements. Plus la situation
3. **Construire un cadre cohérent**
   Poser des règles, des limites et des interdits dont le sens est clair, puis veiller à la cohérence entre ce qui est annoncé, demandé et réellement appliqué.
4. **Trouver la réponse juste**
   Élargir ses possibilités d'intervention : parole, regard, silence, déplacement, temporisation, rappel du cadre, adaptation ou sanction lorsque cela est nécessaire.
5. **Faire grandir son autorité par l'expérience**
   Mettre ses réponses à l'épreuve du réel, observer leurs effets et ajuster progressivement sa pratique. L'autorité se construit dans la cohérence répétée des actes.

Où en êtes-vous ?

1. Comment exercez-vous votre autorité aujourd'hui ?
2. Quelles sont vos difficultés ?
3. Quel changement concret voudriez-vous observer après l'intervention ?

Cette formation vous intéresse ?

Scannez ce code pour consulter la page complète et nous contacter.

Accéder à la formation →

2 FORMATION 13 · GESTION DE CLASSE

← Tous les modules

Prévenir et gérer le harcèlement scolaire

Repérer, intervenir et protéger avant que la situation ne s'envenime.

Le harcèlement ne se résume pas à une relation entre un harceleur et sa victime. Il s'installe dans un système où interviennent le groupe, les témoins, les rapports d'influence, la répétition et parfois le silence de tous les protagonistes. Comprendre ces mécanismes permet de repérer plus tôt ce qui est en train de se construire, de distinguer le conflit du harcèlement et d'intervenir sur l'ensemble de la dynamique et de ses origines plutôt que sur ses conséquences.

PUBLIC	PARTICIPANTS	DURÉE	LIEU
Chefs d'établissement, Directeurs d'école, Enseignants, CPE, AESH, Assistants d'éducation, ATSEM	**Du petit groupe à toute l'équipe** Nous adaptons l'équipe de formateurs.	**À partir de 3 h**	Dans votre établissement ou au **Théâtre de la Clarté**

Objectifs

- Distinguer une situation de conflit d'une situation de harcèlement.
- Identifier la place de chacun dans la dynamique de harcèlement.
- Repérer les signaux qui permettent d'intervenir en amont.
- Adapter votre intervention à la situation identifiée.
- Agir sur le groupe pour enrayer durablement la dynamique.

Notre méthode

Le harcèlement scolaire est une dynamique collective.

1. **Distinguer conflit, violence et harcèlement**
   Poser des repères précis pour ne pas banaliser une relation conflictuelle et ne pas l'associer systématiquement à un phénomène de harcèlement.
2. **Élargir son regard au groupe**
   Observer aussi les témoins, les alliances, les rapports d'influence et les silences pour comprendre la dynamique collective.
3. **Repérer ce qui est en train de s'installer**
   Mettre en relation les faits répétés, les changements de comportement, l'isolement ou certaines réactions du groupe afin de faire apparaître les mécanismes récurrents.
4. **Croiser les regards pour comprendre**
   Partager les observations entre adultes et distinguer faits, ressentis et interprétations pour faire émerger une lecture plus juste de la situation.
5. **Intervenir sur la dynamique, pas seulement sur ses manifestations**
   Protéger l'enfant concerné, faire cesser les comportements problématiques et agir sur les mécanismes qui permettent leur répétition.
6. **Inscrire l'intervention dans la durée**
   Mobiliser l'équipe, les dispositifs de l'établissement et les interlocuteurs compétents, puis évaluer dans la durée l'évolution du phénomène.

Où en êtes-vous ?

1. Dans quelle mesure parvenez-vous aujourd'hui à distinguer une situation de conflit d'une situation de harcèlement ?
2. Quelles sont vos difficultés ?
3. Quel changement concret voudriez-vous observer après l'intervention ?

Cette formation vous intéresse ?

Scannez ce code pour consulter la page complète et nous contacter.

Accéder à la formation →

THÉMATIQUE

3

Captiver et transmettre

5 modules · pour travailler à partir de situations éducatives réelles.

Des modules selon vos besoins

- Donner aux élèves envie d'apprendre
- Rendre les savoirs vivants et désirables
- Multiplier les chemins vers la compréhension
- Développer la mémoire et l'imaginaire
- Retrouver le plaisir de transmettre

Les modules

1 Initier les élèves à la gestion des émotions p. 21
2 L'apprentissage par la mémoire sensorielle p. 22
3 Développer le langage et l'imagination chez les maternelles p. 23
4 Théâtraliser sa façon d'enseigner p. 24
5 De l'image mentale à la rédaction – Classes élémentaires p. 25

COMMENT NOUS TRAVAILLONS

Chaque thématique part de situations éducatives réelles et vise des changements directement mobilisables dans l'établissement.

1 **Observer**
Partir de vos situations réelles.

2 **Expérimenter**
Tester d'autres manières d'agir.

3 **Transférer**
Ancrer les apprentissages sur le terrain.

Formats possibles

Module court · Parcours en plusieurs séances · Atelier pratique · Journée pédagogique · Accompagnement d'équipe

Modes de travail

Mises en situation · Retours d'expérience et ajustements · Expérimentation en classe · Apports simples sur les émotions · Analyse de situations vécues

Concrètement, comment ça se passe ?

1 **Définissez votre projet**
Formule, modules, dates et nombre de participants : nous établissons votre devis personnalisé.

2 **Contactez votre financeur**
Nos formations peuvent être éligibles à différents dispositifs de prise en charge.

3 **Nous concevons la formation**
Vos sessions sont construites sur mesure, et le programme ajusté avec vous.

4 **Le jour J**
À la fin, chaque participant reçoit son attestation de formation.

3 FORMATION 14 · CAPTIVER ET TRANSMETTRE

← Tous les modules

Initier les élèves à la gestion des émotions

Apprendre aux élèves à reconnaître leurs émotions pour mieux les canaliser.

Un élève peut ressentir une émotion bien avant de savoir ce qu'elle signifie. Colère, peur, frustration ou tristesse peuvent alors s'exprimer par le corps, les mots ou le comportement et devenir difficiles à comprendre pour lui comme pour l'adulte. Lui apprendre à reconnaître ce qu'il ressent, à le nommer et à en comprendre les manifestations lui donne progressivement des moyens pour l'exprimer autrement et agir de manière appropriée.

PUBLIC	PARTICIPANTS	DURÉE	LIEU
Chefs d'établissement, Directeurs d'école, Enseignants, CPE, AESH, Assistants d'éducation, ATSEM	**Du petit groupe à toute l'équipe** Nous adaptons l'équipe de formateurs.	**À partir de 3 h**	Dans votre établissement ou au **Théâtre de la Clarté**

Objectifs

- Reconnaître les manifestations d'une émotion chez l'élève.
- Mettre l'élève en disposition d'identifier et nommer ce qu'il ressent.
- L'aider à comprendre ce que son émotion provoque chez lui.
- Lui proposer des moyens concrets pour exprimer ce qu'il vit.
- Accompagner l'enfant vers une régulation plus autonome de ses émotions.

Notre méthode

Ne pas chercher à "résoudre" l'émotion de l'enfant. Lui apprendre à la comprendre.

1. **Changer de regard sur la réaction émotionnelle**
   Ne plus considérer systématiquement l'émotion comme un événement qui vient interrompre le cours et auquel il faudrait apporter une solution immédiate. Apprendre à déterminer les urgences.
2. **Situer l'émotion dans son contexte**
   Revenir sur ce qui vient de se produire : qu'est-ce qui a été dit ou vécu ?
3. **Comment l'élève l'a-t-il compris ? Qu'est-ce qui l'a touché ? Relier la réaction**
   à ce qui l'a provoquée permet de sortir du simple constat : « il est en colère
4. **Aider l'élève à mettre des mots sur ce qui l'affecte**
   Accompagner l'élève pour qu'il puisse identifier et préciser ce qu'il ressent.
5. **Non pour lui expliquer ce qu'il devrait ressentir, mais pour lui permettre**
   progressivement de comprendre sa propre réaction.
6. **Faire de l'émotion un outil de connaissance de soi**
   Une situation après l'autre, permettre à l'élève de découvrir ce qui le touche,
7. **L'émotion comme levier d'apprentissage**
   Une fois l'émotion identifiée et comprise, expérimenter différentes façons de
8. **l'exprimer et d'y répondre. Mettre des mots, formuler une limite, demander**
   de l'aide, attendre avant de réagir : l'élève acquiert progressivement

Où en êtes-vous ?

1. Dans quelle mesure parvenez-vous aujourd'hui à reconnaître les manifestations d'une émotion chez l'élève ?
2. Quelles sont vos difficultés ?
3. Quel changement concret voudriez-vous observer après l'intervention ?

Cette formation vous intéresse ?

Scannez ce code pour consulter la page complète et nous contacter.

Accéder à la formation →

3 FORMATION 15 · CAPTIVER ET TRANSMETTRE

← Tous les modules

L'apprentissage par la mémoire sensorielle

Aider l'élève à faire de son corps et de ses émotions un outil d'apprentissage.

Apprendre ne passe pas uniquement par l'écoute, la lecture ou l'écriture. Manipuler, se déplacer, reproduire un geste ou associer une notion à une émotion peut aider l'élève à construire puis retrouver certaines connaissances. Introduire les sens dans l'apprentissage permet de varier les chemins d'accès à une notion et d'impliquer autrement les élèves, notamment lorsque les explications verbales ou écrites ne suffisent pas à leur permettre de se l'approprier.

PUBLIC	PARTICIPANTS	DURÉE	LIEU
Enseignants, AESH, ATSEM	**Du petit groupe à toute l'équipe** **Nous adaptons l'équipe de formateurs.**	**À partir de 3 h**	Dans votre établissement ou au **Théâtre de la Clarté**

Objectifs

- Identifier les apprentissages qui peuvent être soutenus par les sensations.
- Associer une notion à une sensation.
- Construire une activité qui engage simultanément le corps et la réflexion.
- Adapter ces outils aux difficultés rencontrées par les élèves.
- Réinvestir ces techniques dans vos séquences pédagogiques.

Notre méthode

Enactment effect : un outil puissant sous-exploité.

1. **Pourquoi ressentir aide à mémoriser ?**
   Découvrir les principes de l'enactment effect et de l'apprentissage par le corps pour comprendre comment l'action, la sensation peuvent enrichir la réception d'une information.
2. **Expérimenter l'apprentissage par les sensations (ou Enactment Effect).**
   Comparer plusieurs modalités d'apprentissage — écouter, observer, imaginer, manipuler, agir ou se déplacer — afin d'identifier ce que l'engagement corporel peut apporter.
3. **Associer une notion à une sensation**
   Par le travail de l'image mentale, de la remémoration sensorielle, permettre aux élèves de faire des associations cognitives par rapport à des sensations précises.
4. **Multiplier les chemins vers le souvenir**
   Associer au savoir plusieurs points d'appui – geste, espace, manipulation, mise en situation, contexte émotionnel et repères récurrents – pour enrichir les possibilités de remémoration.
5. **Ritualiser pour mieux mobiliser la concentration**
   Construire des gestes ou convoquer des émotions que l'élève pourra retrouver lorsqu'il devra mobiliser une connaissance.
6. **Transformer ses propres enseignements**
   Partir des contenus réellement enseignés pour concevoir et expérimenter des applications directement transposables en classe.

Où en êtes-vous ?

1. Dans quelle mesure parvenez-vous aujourd'hui à identifier les apprentissages qui peuvent être soutenus par les sensations ?
2. Quelles sont vos difficultés ?
3. Quel changement concret voudriez-vous observer après l'intervention ?

Cette formation vous intéresse ?

Scannez ce code pour consulter la page complète et nous contacter.

Accéder à la formation →

3 FORMATION 16 · CAPTIVER ET TRANSMETTRE

← Tous les modules

Développer le langage et l'imagination chez les maternelles

Enrichir les pratiques pour développer le vocabulaire, l'imagination et la mise en mots des pensées.

On l'a tous vécu : vous expliquez, vous répétez, vous reformulez… et pourtant, l'enfant vous regarde comme si vous n'aviez rien dit. Ce n'est pas nécessairement qu'il n'écoute pas ou que votre explication est mauvaise : il peut simplement lui manquer une représentation de ce qu'il entend. En l'aidant à transformer progressivement les mots et les concepts en images mentales, vous lui donnez un nouvel accès à la compréhension et à la mémorisation, tout en découvrant une autre manière de transmettre.

PUBLIC	PARTICIPANTS	DURÉE	LIEU
Enseignants, AESH, ATSEM	**Du petit groupe à toute l'équipe** **Nous adaptons l'équipe de formateurs.**	**À partir de 3 h**	Dans votre établissement ou au **Théâtre de la Clarté**

Objectifs

- Repérer les situations dans lesquelles un enfant ne parvient pas à se représenter ce qu'il entend.
- Aider l'enfant à transformer un mot ou une consigne en image mentale.
- Enrichir progressivement les représentations qu'il construit.
- Utiliser l'image mentale pour faciliter compréhension et mémorisation.
- Disposer d'une nouvelle approche lorsque l'explication et la répétition ne suffisent plus.

Notre méthode

Aider l'enfant à se représenter le monde qui lui est encore inconnu.

1. **Expérimenter ses propres images mentales**
   Prendre conscience de sa capacité à évoquer, transformer ou anticiper mentalement ce qui n'est pas directement présent.
2. **Comprendre comment se construit une représentation mentale**
   Découvrir les liens entre perception, mémoire, anticipation et imagerie mentale pour mieux comprendre ce que signifie « se représenter » quelque chose.
3. **Entraîner la création et la transformation d'images**
   Explorer différentes manières de générer, maintenir, enrichir ou modifier une représentation mentale, sans supposer qu'elle fonctionne de la même façon chez chacun.
4. **Comprendre ce qu'elle apporte à l'enfant**
   Relier l'imagerie mentale à la compréhension, à la mémoire, à l'anticipation, au repérage dans l'espace et au développement de l'imaginaire.
5. **Faire naître des images chez les 3-5 ans**
   Apprendre à solliciter progressivement la représentation par le récit, la description, le jeu, le dessin, la manipulation ou la mise en espace, plutôt que de toujours fournir immédiatement l'image.
6. **Observer les progrès**
   Repérer la capacité de l'enfant à évoquer quelque chose d'absent, enrichir ou transformer une représentation, puis la restituer par le langage, le dessin ou le jeu.

Où en êtes-vous ?

1. Dans quelle mesure parvenez-vous aujourd'hui à repérer à quel moment un élève ne parvient pas à se représenter ce qu'il entend ?
2. Quelles sont vos difficultés ?
3. Quel changement concret voudriez-vous observer après l'intervention ?

Cette formation vous intéresse ?

Scannez ce code pour consulter la page complète et nous contacter.

Accéder à la formation →

3 FORMATION 17 · CAPTIVER ET TRANSMETTRE

← Tous les modules

Théâtraliser sa façon d'enseigner

Mobiliser sa voix, son corps et l'espace pour maintenir l'attention du groupe.

Vous connaissez votre sujet, votre cours est préparé et pourtant vous voyez progressivement les regards décrocher. La qualité d'un contenu ne suffit pas toujours à maintenir l'attention : la manière dont il est transmis compte aussi. Rythme, silences, déplacements, regard, voix ou mise en situation permettent de donner du relief à une séquence pédagogique. Théâtraliser son enseignement, ce n'est pas jouer un rôle : c'est utiliser les outils du comédien pour mieux transmettre.

PUBLIC	PARTICIPANTS	DURÉE	LIEU
Enseignants, AESH, ATSEM	**Du petit groupe à toute l'équipe** Nous adaptons l'équipe de formateurs.	**À partir de 3 h**	Dans votre établissement ou au **Théâtre de la Clarté**

Objectifs

- Identifier les moments où l'attention des élèves décroche.
- Utiliser le regard, la voix et le corps pour soutenir votre transmission.
- Jouer avec le rythme et les silences pour donner du relief à votre cours.
- Mettre en scène une notion pour la rendre plus concrète et mémorable.
- Construire une séquence pédagogique qui maintient davantage l'attention.

Notre méthode

Un savoir prend vie par celui qui le transmet.

1. **Découvrir ce que l'on transmet avant même de parler**
   Prendre conscience de ce que le corps, le regard, la présence, les gestes et l'occupation de l'espace donnent déjà à percevoir aux élèves.
2. **Faire de sa voix un outil pédagogique**
   Explorer rythme, volume, silence, intonation et variations pour élargir sa palette et mieux soutenir l'attention.
3. **Retrouver l'intention derrière ce que l'on enseigne**
   Passer de « qu'est-ce que je dois leur apprendre ? » à « qu'est-ce que j'ai envie de leur faire découvrir ? » afin de relier plus fortement le savoir à la manière dont on le transmet.
4. **Faire vivre un savoir**
   Partir de contenus réellement enseignés pour expérimenter différentes manières de les mettre en voix, en espace, en situation ou en mouvement. Le théâtre reste un outil au service du contenu, jamais une finalité.
5. **Mettre les élèves en jeu**
   Lorsque le contenu s'y prête, faire dire, représenter, expérimenter, déplacer ou incarner une notion pour rendre l'élève davantage acteur de l'apprentissage.
6. **Écouter pour savoir s'adapter**
   Observer les réactions, l'attention et l'énergie du groupe pour ajuster sa proposition sans perdre son objectif pédagogique.

Où en êtes-vous ?

1. Dans quelle mesure parvenez-vous aujourd'hui à identifier les moments où l'attention des élèves décroche ?
2. Quelles sont vos difficultés ?
3. Quel changement concret voudriez-vous observer après l'intervention ?

Cette formation vous intéresse ?

Scannez ce code pour consulter la page complète et nous contacter.

Accéder à la formation →

3 FORMATION 18 · CAPTIVER ET TRANSMETTRE

← Tous les modules

De l'image mentale à la rédaction – Classes élémentaires

Savoir aider l'élève à construire ses idées, les organiser et les mettre en mots pour faciliter le passage à l'écrit.

« Je ne sais pas quoi écrire. » Tous les enseignants ont déjà entendu cette phrase d'un élève devant une feuille restée désespérément blanche. Pourtant, le problème ne vient pas toujours d'un manque d'imagination ou de vocabulaire. Avant de mettre une histoire en mots, encore faut-il parvenir à se la représenter, à la faire évoluer et à l'organiser mentalement. Travailler les images mentales permet d'accompagner l'enfant de ce qu'il imagine jusqu'à sa mise en mots.

PUBLIC	PARTICIPANTS	DURÉE	LIEU
Enseignants, AESH, ATSEM	**Du petit groupe à toute l'équipe** Nous adaptons l'équipe de formateurs.	**À partir de 3 h**	Dans votre établissement ou au **Théâtre de la Clarté**

Objectifs

- Identifier ce qui bloque l'enfant au moment de passer à l'écrit.
- Aider l'enfant à construire mentalement ce qu'il souhaite raconter.
- Faire évoluer et organiser ses images pour structurer son récit.
- Accompagner le passage de la représentation mentale aux mots.
- Donner progressivement à l'enfant une méthode pour rédiger en autonomie.

Notre méthode

Voir, imaginer, raconter, écrire.

1. **Expérimenter soi-même l'image mentale**
   Construire une représentation à partir d'un mot, d'une phrase, d'un son ou d'une situation, et constater que chacun ne se représente pas une même information de la même manière.
2. **Apprendre à faire naître et préciser une image**
   Utiliser le questionnement pour aider l'enfant à enrichir ce qu'il imagine : lieux, personnages, actions, sensations et déroulement de la situation.
3. **Passer de l'image au récit oral**
   Faire verbaliser la représentation pour organiser progressivement personnages, lieux, actions, causes, conséquences et temporalité. Avant d'écrire un texte, on apprend à construire une histoire.
4. **Passer du récit aux mots**
   Chercher le vocabulaire, préciser les actions et caractériser les éléments du récit pour que l'écriture parte d'une représentation déjà construite.
5. **Structurer progressivement la rédaction**
   Organiser les idées en phrases puis en texte en travaillant chronologie, descriptions, articulations et liens logiques.
6. **Faire l'aller-retour entre le texte et l'image**
   Comparer ce que l'enfant souhaitait faire imaginer avec ce que son texte produit réellement chez le lecteur afin d'apprendre à enrichir, préciser et corriger sa rédaction.

Où en êtes-vous ?

1. Dans quelle mesure parvenez-vous aujourd'hui à identifier ce qui bloque l'élève au moment de passer à l'écrit ?
2. Quelles sont vos difficultés ?
3. Quel changement concret voudriez-vous observer après l'intervention ?

Cette formation vous intéresse ?

Scannez ce code pour consulter la page complète et nous contacter.

Accéder à la formation →

THÉMATIQUE

4 Piloter un établissement scolaire

5 modules · pour travailler à partir de situations éducatives réelles.

Des modules selon vos besoins

- Fédérer autour d'une direction commune
- Renforcer son autorité et son leadership
- Préserver la cohésion dans les moments difficiles
- Prendre du recul pour mieux décider
- Faire grandir l'autonomie de son équipe

Les modules

1 Autorité & Leadership p. 27
2 Réguler les tensions dans l'équipe éducative p. 28
3 Prévenir et désamorcer une situation de crise p. 29
4 Forum de chefs d'établissement p. 30
5 Séminaire de chefs d'établissement p. 31

COMMENT NOUS TRAVAILLONS

Chaque thématique part de situations éducatives réelles et vise des changements directement mobilisables dans l'établissement.

1 **Observer**
Partir de vos situations réelles.

2 **Expérimenter**
Tester d'autres manières d'agir.

3 **Transférer**
Ancrer les apprentissages sur le terrain.

Formats possibles

Atelier collectif · Parcours en plusieurs séances · Journée pédagogique · Analyse de pratiques · Accompagnement d'équipe

Modes de travail

Analyse de situations vécues · Mises en situation · Jeux de rôles · Études de cas · Travail sur la prise de décision

Concrètement, comment ça se passe ?

1 **Définissez votre projet**
Formule, modules, dates et nombre de participants : nous établissons votre devis personnalisé.

2 **Contactez votre financeur**
Nos formations peuvent être éligibles à différents dispositifs de prise en charge.

3 **Nous concevons la formation**
Vos sessions sont construites sur mesure, et le programme ajusté avec vous.

4 **Le jour J**
À la fin, chaque participant reçoit son attestation de formation.

4 FORMATION 19 · PILOTER UN ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE

← Tous les modules

Autorité & Leadership

Exercer son autorité pour fédérer son équipe.

Être responsable d'un établissement vous confère l'autorité pour décider, mais ne suffit pas à donner envie à une équipe de vous suivre. Le leadership se construit dans la manière dont vous donnez une direction, assumez vos décisions, posez un cadre et restez à l'écoute de ceux qui doivent le faire vivre. Travailler son positionnement permet de faire d'une posture d'autorité une autorité reconnue par l'équipe.

PUBLIC	PARTICIPANTS	DURÉE	LIEU
Chefs d'établissement, Directeurs d'école, CPE	**Du petit groupe à toute l'équipe** Nous adaptons l'équipe de formateurs.	**À partir de 3 h**	Dans votre établissement ou au **Théâtre de la Clarté**

Objectifs

- Identifier la manière dont vous exercez aujourd'hui votre autorité.
- Comprendre ce qui favorise l'adhésion de votre équipe.
- Donner une direction claire et en expliquer le sens.
- Maintenir votre positionnement lorsque vos décisions sont contestées.
- Fédérer votre équipe autour d'un cadre et d'objectifs communs.

Notre méthode

Poser son autorité pour ne pas l'imposer.

1 Identifier ce qui fonde sa légitimité

La fonction donne un cadre et des responsabilités. L'autorité se construit aussi dans la manière de les exercer. Identifier ses compétences, ses appuis et ce que l'on apporte à l'équipe permet de développer un positionnement plus personnel et plus solide.

2 Rendre sa communication plus claire et plus efficace

Faire passer une information, présenter une décision ou donner une direction en allant à l'essentiel. Travailler la clarté de sa communication pour être compris par le plus grand nombre, dans un temps maîtrisé.

3 Développer sa capacité à fédérer

Créer une dynamique commune sans effacer les individualités qui composent l'équipe. Apprendre à donner une direction suffisamment claire pour que chacun puisse comprendre le projet, y trouver sa place et y contribuer.

4 Conforter sa prise de décision

Écouter, recueillir les avis et intégrer les informations utiles sans perdre sa capacité d'arbitrage. Développer une manière de décider qui permette ensuite d'expliquer et d'assumer ses choix avec cohérence.

5 Faire du désaccord un outil de dialogue

Le désaccord fait partie du fonctionnement normal d'une équipe. Apprendre à l'accueillir, à en comprendre les causes et à maintenir un échange constructif permet d'éviter qu'une divergence professionnelle ne devienne une opposition personnelle.

6 Développer l'autonomie de son équipe

Identifier les compétences présentes, mieux répartir les responsabilités et permettre à chacun d'exercer pleinement sa fonction. Le leadership consiste aussi à créer les conditions dans lesquelles les autres peuvent agir sans dépendre constamment de la direction.

Où en êtes-vous ?

1. Dans quelle mesure parvenez-vous aujourd'hui à identifier la manière dont vous exercez votre autorité ?
2. Quelles sont vos difficultés ?
3. Quel changement concret voudriez-vous observer après l'intervention ?

Cette formation vous intéresse ?

Scannez ce code pour consulter la page complète et nous contacter.

Accéder à la formation →

4 FORMATION 20 · PILOTER UN ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE

← Tous les modules

Réguler les tensions dans l'équipe éducative

Réguler les tensions dans l'équipe éducative.

Un conflit entre deux personnes devient vite l'affaire de l'équipe entière. Lorsqu'il s'installe, les collègues peuvent être amenés à prendre parti, les échanges se fragmentent et la tension finit par gagner l'équipe. Le chef d'établissement doit alors intervenir sans devenir l'arbitre de chaque désaccord. Comprendre les mécanismes du conflit permet d'agir sur ce qui l'alimente, de responsabiliser chacun et de préserver le fonctionnement collectif.

PUBLIC	PARTICIPANTS	DURÉE	LIEU
Chefs d'établissement, Directeurs d'école, CPE	**Du petit groupe à toute l'équipe** Nous adaptons l'équipe de formateurs.	**À partir de 3 h**	Dans votre établissement ou au **Théâtre de la Clarté**

Objectifs

- Repérer les tensions avant qu'elles ne gagnent l'équipe.
- Identifier ce qui alimente réellement le conflit.
- Éviter les prises de parti qui renforcent les oppositions.
- Responsabiliser chacun dans la résolution du conflit.
- Rétablir les conditions nécessaires au travail collectif.

Notre méthode

Dans un conflit, la direction n'a qu'un parti à prendre : celui de l'établissement.

1. **Poser un cadre qui prévient les conflits**
   Installer des règles de fonctionnement et des espaces de dialogue permettant aux désaccords de s'exprimer avant qu'ils ne deviennent des tensions durables.
2. **Être attentif aux signaux faibles**
   Évitements, non-dits, crispations, isolement ou changements relationnels : identifier ce qui commence à fragiliser le collectif.
3. **Remonter aux causes du conflit**
   Retracer la situation pour distinguer l'événement déclencheur des incompréhensions, interprétations ou ressentiments qui alimentent réellement le conflit.
4. **Garder la juste distance pour intervenir**
   Écouter les différentes parties sans être entraîné dans leurs affects, puis ramener progressivement l'échange vers les faits, les responsabilités et l'intérêt commun.
5. **Restaurer les conditions du travail collectif**
   Permettre à chacun de retrouver sa place et rétablir les conditions de la coopération, sans faire de la réconciliation une obligation.

Où en êtes-vous ?

1. Dans quelle mesure parvenez-vous aujourd'hui à repérer les tensions avant qu'elles ne gagnent l'équipe ?
2. Quelles sont vos difficultés ?
3. Quel changement concret voudriez-vous observer après l'intervention ?

Cette formation vous intéresse ?

Scannez ce code pour consulter la page complète et nous contacter.

Accéder à la formation →

4 FORMATION 21 · PILOTER UN ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE

← Tous les modules

Prévenir et désamorcer une situation de crise

Quoi qu'il arrive, conservez toujours votre capacité d'action.

Une crise se caractérise précisément par le fait que rien ne se passe comme prévu. Les informations sont incomplètes, les sollicitations se multiplient, les émotions prennent de la place et certaines décisions doivent pourtant être prises rapidement. Dans ces moments, chercher à tout maîtriser peut faire perdre de vue ce qui reste maîtrisable. Se préparer à la crise permet de hiérarchiser les priorités, mobiliser les bons interlocuteurs et conserver une capacité de décision lorsque les repères habituels disparaissent.

PUBLIC	PARTICIPANTS	DURÉE	LIEU
Chefs d'établissement, Directeurs d'école, CPE	**Du petit groupe à toute l'équipe** Nous adaptons l'équipe de formateurs.	**À partir de 3 h**	Dans votre établissement ou au **Théâtre de la Clarté**

Objectifs

- Identifier ce qui fait basculer une situation vers la crise.
- Distinguer l'urgence de ce qui peut attendre.
- Identifier ce qui reste sous votre contrôle.
- Prendre des décisions malgré des informations incomplètes.
- Coordonner les personnes et les actions nécessaires à la gestion de la crise.

Notre méthode

Distinguer urgence ressentie et urgence réelle

1. **Maîtriser son propre rapport à l'urgence**
   Comprendre ce que la crise provoque sur notre perception, notre stress et notre capacité de décision. Travailler sa capacité à conserver suffisamment de recul lorsque la situation, l'environnement ou les interlocuteurs poussent à réagir immédiatement.
2. **Mettre la situation en perspective**
   Apprendre à prendre de la hauteur face à une situation complexe, à en considérer les différentes dimensions et à distinguer ce qui relève réellement de l'urgence de ce qui peut être traité dans un autre temps.
3. **S'entraîner à décider sous pression**
   À travers des mises en situation proches de la réalité d'un établissement, éprouver son positionnement, observer ses réactions et développer progressivement sa propre manière d'aborder une situation de crise.

Où en êtes-vous ?

1. Dans quelle mesure parvenez-vous aujourd'hui à identifier ce qui fait basculer une situation vers la crise ?
2. Quelles sont vos difficultés ?
3. Quel changement concret voudriez-vous observer après l'intervention ?

Cette formation vous intéresse ?

Scannez ce code pour consulter la page complète et nous contacter.

Accéder à la formation →

4 FORMATION 22 · PILOTER UN ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE

← Tous les modules

Forum de chefs d'établissement

Partagez votre expérience pour de nouvelles solutions.

Diriger un établissement, c'est parfois se retrouver seul face à des situations pour lesquelles aucune réponse ne semble pleinement satisfaisante. À force d'y réfléchir, les mêmes hypothèses et les mêmes solutions reviennent. Le forum des chefs d'établissement permet de soumettre une situation réelle à l'expérience d'autres professionnels, de confronter les perceptions et de faire émerger de nouvelles pistes d'action. Il ne s'agit pas de recevoir une solution toute faite, mais de retrouver les moyens de construire la sienne.

PUBLIC	PARTICIPANTS	DURÉE	LIEU
Chefs d'établissement, Directeurs d'école, CPE	**Du petit groupe à toute l'équipe** Nous adaptons l'équipe de formateurs.	**À partir de 3 h**	Dans votre établissement ou au **Théâtre de la Clarté**

Objectifs

- Prendre du recul sur une situation qui vous met en difficulté.
- Confronter votre lecture à celle d'autres professionnels.
- Identifier ce que votre propre analyse ne vous permettait plus de voir.
- Faire émerger de nouvelles hypothèses et pistes d'action.
- Construire une réponse adaptée à la réalité de votre établissement.

Notre méthode

Partager une situation pour moins la subir

1. **Développer sa capacité à prendre du recul**
   Travailler sa capacité à retrouver de la distance face aux situations professionnelles qui mobilisent fortement l'attention, la responsabilité ou l'affect.
2. **Élargir sa lecture d'une situation**
   Développer une analyse plus ouverte des situations complexes et enrichir sa capacité à considérer ce qui peut échapper à une première lecture.
3. **Renforcer sa capacité de discernement**
   Gagner en liberté dans sa réflexion pour aborder une difficulté avec davantage de perspectives et mieux apprécier les différentes possibilités qui s'offrent à soi.
4. **Conforter sa prise de décision**
   S'appuyer sur une lecture enrichie de la situation pour construire une réponse qui reste personnelle, assumée et adaptée à la réalité de son établissement.

Où en êtes-vous ?

1. Dans quelle mesure parvenez-vous aujourd'hui à prendre du recul sur une situation qui vous met en difficulté ?
2. Quelles sont vos difficultés ?
3. Quel changement concret voudriez-vous observer après l'intervention ?

Cette formation vous intéresse ?

Scannez ce code pour consulter la page complète et nous contacter.

Accéder à la formation →

4 FORMATION 23 · PILOTER UN ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE

← Tous les modules

Séminaire de chefs d'établissement

Diriger seul ne signifie pas avancer seul.

Les chefs d'établissement partagent des responsabilités et des arbitrages que peu de personnes autour d'eux expérimentent de la même manière. Nos séminaires permettent de faire émerger les ressources du groupe, renforcer la confiance et créer des relations de pairs conviviales. Nous construisons des expériences collectives sur mesure mêlant, selon les besoins, activités de coopération, défis, mises en situation, expériences ludiques, théâtre ou improvisation, toujours au service de la cohésion du groupe.

PUBLIC	PARTICIPANTS	DURÉE	LIEU
Chefs d'établissement, Directeurs d'école, CPE	**À déterminer selon l'événement**	**À partir de 3 h**	À déterminer selon l'événement

Objectifs

- Renforcer la cohésion entre chefs d'établissement.
- Faire émerger les complémentarités au sein du groupe.
- Créer des relations qui facilitent l'entraide et le partage d'expérience.
- Permettre à chacun de prendre sa place autrement que par sa fonction.
- Retrouver du plaisir à agir et construire ensemble.

Notre méthode

Créer des conditions uniques pour créer une cohésion

1. **Sortir momentanément de la fonction**
   Créer un espace dans lequel chacun cesse d'être uniquement « le chef d'établissement de… » pour pouvoir rencontrer les autres autrement.
2. **Se découvrir dans l'action**
   Les situations proposées font apparaître spontanément les manières d'écouter, de proposer, de suivre, de prendre une initiative, de faire confiance ou de laisser de la place.
3. **Faire apparaître les ressources du groupe**
   Observer ce que chacun apporte naturellement et comment les personnalités, sensibilités et compétences peuvent se compléter.
4. **Construire une expérience commune**
   Faire vivre au groupe quelque chose qu'il pourra ensuite reconnaître comme une expérience partagée, au-delà des réunions et des fonctions institutionnelles.

Où en êtes-vous ?

1. Dans quelle mesure parvenez-vous aujourd'hui à renforcer la cohésion entre chefs d'établissement ?
2. Quelles sont vos difficultés ?
3. Quel changement concret voudriez-vous observer après l'intervention ?

Cette formation vous intéresse ?

Scannez ce code pour consulter la page complète et nous contacter.

Accéder à la formation →